

# RONCHINI

## JENS WOLF

b. 1967, Heilbronn, Germany  
Lives and works in Berlin, Germany

### Education

- 2011 State Graduate Fellowship, State Academy of Fine Arts, Karlsruhe, Germany
- 2003 Scholarship, Künatlerstätte Schloss Bleckede, Lueneburg, Germany
- 2000 Bachelor of Arts, State Academy of Fine Arts, Karlsruhe, Germany

### Selected Solo Exhibitions

- 2018 Ronchini Gallery, London, UK  
Galerie Hammelehle und Ahrens @ Vickermann und Stoya, Baden-Baden, Germany  
Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany
- 2017 Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich, Germany
- 2016 *Wallwork #17*, Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Germany  
*Constructed Identities*, Städtische Galerie Waldkraiburg, Waldkraiburg, Germany  
*System 7*, Galerie Hammelehle and Ahrens, Cologne, Germany
- 2015 Ronchini Gallery, London, UK  
Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg, Luxembourg
- 2013 Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich, Germany  
*Kunstverein Schwäbisch Hall*, Schwäbisch Hall, Germany
- 2012 *Pattern Boards*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany  
Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg, Luxembourg
- 2011 Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich, Germany
- 2010 Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany  
Galerie Aline Vidal, Paris, France  
Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, The Netherlands  
Charim Galerie, Wien, Austria
- 2009 Galerie von Bartha Garage, Basel, Switzerland  
Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg, Luxembourg
- 2008 Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany  
Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich Germany  
Galerie Charim Ungar Contemporary, Berlin, Germany  
Galerie Aline Vidal, Paris, France
- 2007 Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany  
Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, The Netherlands
- 2006 Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich  
Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg, Luxembourg  
Galleries Jan Wentrup, Berlin, Germany
- 2005 Galerie Aline Vidal, Paris, France  
*Le Grand Café*, Centre d'Art Contemporain, Saint-Nazaire, France  
Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany  
Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, The Netherlands  
Galerie Aliceday, Brussels, Belgium
- 2004 Galerie Hammelehle und Ahrens, Projektraum, Cologne, Germany  
Galerie K4, Munich, Germany  
Galerie Aline Vidal, Paris, France  
Ausstellungsraum Ursula Werz, Tübingen, Germany

# RONCHINI

- 2003 Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg, Luxembourg  
2001 Galerie Maschenmode, Berlin, Germany  
Ausstellungsraum Überbau, Düsseldorf, Germany  
Galerie Maximilian Krips, Cologne, Germany

## Selected Group Exhibitions

- 2019 Ronchini Gallery, Dallas Art Fair, Dallas, US  
Ronchini Gallery, ZONAMACO, Mexico City, Mexico
- 2017 *Koen Delaere & Jens Wolf – Images du Futur*, Gerhard Hofland, Amsterdam, The Netherlands  
*Cracks in Reality: Gavin Turk / Jens Wolf*, Marta Herford, Herford, Germany  
*Group Show*, Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxemburg, Luxemburg  
*Koen Delaere & Jens Wolf*, Gerhard Hofland, Amsterdam, The Netherlands  
*Risse in der Wirklichkeit*, Marta Herford, Herford, Germany  
La Pergola - Musée Régional D'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
- 2016 *On the Subject of the Ready - Made*, Daimler Contemporary, Berlin, Germany  
La Peinture à l'Huile c'est bien Difficile ...,FRAC - Languedoc-Roussillon , Montpellier, France  
*Salon of the Present*, Salondergegenwart, Hamburg, Germany  
*Sammelsurium Collection*, Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf, Germany  
*The Berlin Case*, The Presidential Boris Yeltsin Center, Yekaterinburg, Russia  
*Turnaround Times*, CCA Andratx, Andratx, Spain
- 2015 *Avantgarde Mecanique – Hommage á Franciska Clausen*, Kunsthalle PLU41, Berlin, Germany  
*Intermediate Use - 13 Artists 13 Rooms*, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich, Germany  
*Orange*, Gerhard Hofland, Amsterdam, The Netherlands
- 2014 *All That Matters Is What's Left Behind*, Ronchini Gallery, London, UK  
*Schwarz Weissich*, GLUE in Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, Germany  
*Collection Giles Balmet*, Ecole Supérieure d'Art et de Design Grenoble, Grenoble, France  
*Silence and Outbreak*, Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf, Germany  
*P79*, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich, Germany  
*L'Art est une Construction*, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
*Jens Wolf / Wolfgang Flad*, Ausstellungsraum Ursula Werz, *Brandenburg an der Havel*, Germany  
*Fragen Wagen - Zusammenstösse Mit Der Sammlung Marta*, Marta Herford, Herford, Germany  
*Brouhaha*, Galerie Max Weber Six Friedrich, Burg Gudenau, Wachtberg, Germany  
*PRESENT*, Kunstraum Kreuzberg / Projektraum Bethanien, Berlin, Germany  
VOG art Center, Fontaine, France  
*Der Garten der Pfade die sich Verzweigen II*, l'Oiseau Présente, Ballhaus Ost, Berlin, Germany
- 2013 *2000+ Neu im Saarlandmuseum*, Saarlandmuseum, Moderne Galerie, Saarbrücken, Germany  
*Crossing Lines*, Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf, Germany  
*Une Tradition Matérielle*, FRAC Poitou- Charantes, Angoulême, France  
Collection Gilles Balmet, Medusa Caravage Salon, Galerie Dominique Fiat, Paris, France  
*Raum*, Projektraum tête, Berlin, Germany  
*Resonanzen / Skulptur - Malerei - Fotografie*, Abtart, Stuttgart, Germany  
*Papierarbeiten II - Siebziger Jahre bis Heute*, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich, Germany  
*A Time of Gifts / Die Zeit der Gaben*, Märkisches Museum, Witten, Berlin, Germany

# RONCHINI

- 30 Ans des FRAC*, FRAC Poitou-Charantes, Angoulême, France  
*30 Ans des FRAC*, Musée Sainte-Croix, Poitiers, France  
*30 Ans des FRAC*, Musée des Arts du Cognac, Cognac, France  
*Au-Delà des Facades*, FRAC Franche-Comté, Lycée Edouard-Belin, Vesoul, France
- 2012 *Alternative Entrance*, Kunstbunker, Forum für zeitgenössische Kunst, Nürnberg, Germany  
*Berlin Non Objective*, SNO Contemporary Art Projects, Sydney, Australia  
*Formal?*, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich, Germany  
*Tracing Paper*, Charim Galerie, Wien, Austria  
*Against Interpretation*, Whatspace, Tilburg, The Netherlands  
*Choses vues a Droite et a Gauche (sans lunettes)*, l'Oiseau Présente, Ballhaus Ost, Berlin, Germany
- 2011 *Out of Storage / Provisoire & Définitif*. Collection FRAC Nord, Pas de Calais, France  
Marres, Maastricht, The Netherlands  
Timmerfabriek, Maastricht, The Netherlands  
PACS, Galerie Aline Vidal, Paris, France  
Tendenz Progressiv, Glue@Schaufenster, Berlin, Germany  
*10 Anos del Programa de Residencias – La Colección del CCA Andratx*, 2001–2011,  
KUNSTHALLE, CCA Andratz, Mallorca, Spain  
*Kraftwerk Depot. Frisch Ausgepackt – Wie Kunst altert*, MARTa Herford, Herford, Germany  
*Künstlerische Produktionen*, Espace Surplus, Berlin, Germany  
*Bild und Träger und ein Pfeiler im Park Sanssouci*, curated by Hans-Jürgen Hafner,  
Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam, Germany  
*The Visitation*, Galerie Hartwich, Rügen, Germany  
*Real Fiction*, Centre de Sculpture romane de Cabestany, Cabestany, France  
FRAC Languedoc-Roussillon, France
- 2010 *Electro Géó*, FRAC Limousin, Limoges, France  
*Corridor*, Galerie Oechsner, Nuremberg, Germany  
*Babel*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
*Bilder über Bilder. Diskursive Malerei von Albers bis Zobernig. Aus der Daimler Kunst  
Sammlung*, MUMOK Museum Moderner Kunst, Wien, Austria  
*Mixed*, Märkisches Museum, Witten/Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam, Germany  
*Groupshow*, Galerie von Bartha Garage, Basel, Switzerland  
*Ich Weiß Gar Nicht, was Kunst ist. Einblicke in Eine Private Sammlung, I do Not Know What  
Art is, Insight in a Private Collection*, MARTa Herford, Herford, Germany
- 2009 *Zeigen*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany  
*1948*, Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam  
*(Z)ART*, Galerie ABTART, Stuttgart, Germany  
*Axis Bold as Love*, Forgotten Bar, Berlin, Germany  
*Private View*, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, Germany  
*La Rose Pourpre du Caire (The Purple Rose of Cairo)*, Musée d'Art et d'Archéologie, Aurillac,  
France  
*Hellwach Gegenwärtig – Ausblicke auf die Sammlung MARTa*, MARTa Herford, Herford,  
Germany  
*About Op Art*, Galerie von Bartha Chesa, Chanf, Switzerland  
*The Source of Inspiration*, Galerie von Bartha Garage, Basel, Germany  
*Cave Painting*, curator Bob Nickas, PSM Galerie, Berlin, Germany  
*La Galerie Aline Vidal s'Expose á Izmir*, Centre Culture Français, Izmir, Turkey
- 2008 *Larsen*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France  
*Roundabout*, Contemporary Exhibition Place, Berlin, Germany  
*Something and Something else*, Museum van Bommel van Dam, Venlo, The Netherlands  
*Art Leaves Home: Otto L. Schaap, Content Art Consumer*, Stedelijk Museum, Schiedam,  
The Netherlands

# RONCHINI

- Plus de Réalité – Pratiques Contemporaines de l'Abstraction*, Ecole Régionale des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France  
*Diskurs im Grünen*, Kunstverein Springhornhof, Germany  
*Seize*, Ausstellungsraum Espace Surplus, Berlin, Germany  
*Ultramoderne*, CAC Passerelle, Brest, France  
*I don't Wanna Talk About It*, Ausstellungsraum Glue, Berlin, Germany  
*Wen kein Reisender in einer Winternacht, If on a Winter's Night a Traveller*, MARTa Herford, Herford, Germany
- 2007 *Space Chase*, Galerie Magnus Müller, Berlin, Germany  
*Ultramoderne*, Espace Paul Wurth, Luxembourg, Luxembourg  
*Aktuelle Positionen der abstrakten Malerei*, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen, Germany  
*Summer Show*, Galerie Aliceday, Brussels, Belgium  
*New Generation*, Galerie von Bartha Garage, Basel, Switzerland  
*De Leur Temps (2)*, Musée d'Art Contemporain, Grenoble, France  
*The Best of...*, Galerie Aline Vidal, Paris, France  
*La Couleur est une Forme*, Centre d'Art Contemporain Bouvet-Ladubay, Saumur, France  
*Abstrakt*, Ausstellungsraum 25, Zürich, Switzerland  
*Our Affects Fly Out of the Field of Human Reality*, Galerie Sandra, Bürgel, Berlin, Germany  
*Groupshow*, Galerie Almine Rech, Paris, France
- 2006 *Abstract Art Now – Strictly Geometrical*, Wilhelm – Hack Museum, Ludwigshafen am Rhein, Germany  
*Gtop8lä*, Raum für Kunst, Kunstverein Ravensburg, Ravensburg, Germany  
*Wir Hätten das Land Gerne Weit und Rund und Sie...*, Showroom, Berlin, Germany  
Kunstwille in M.Gladbach, MÖMA, Mönchengladbach, Germany  
*Heim*, Wolf, Ausstellungsraum Glue, Berlin, Germany
- 2005 *Liquid Crystal*, Lothringer 13, Munich  
*Acid Rain*, Galerie Michel Rein & Glassbox, Paris, France  
*Unburied/Reburied*, Kunstbunker, Nuremberg, Germany  
*Ça en Jette!*, Galerie Aline Vidal, Paris  
*Dead/Undead*, Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany
- 2004 *La Partie Continue 2*, La Crédac, Centre d'Art Contemporain, Ivry-sur-Seine, France  
*Regard sur l'Abstraction dans la Scene Berlinoise*, Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg  
*1+1+1*, Yuill/Crowley Gallery, Sydney, Australia  
*Welt Ohne Gegenstände*, Ausstellungsraum Glue, Berlin, Germany  
*Tenir le Fil, Garder la Corde*, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
*Minimalism and After III*, Collection Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, Germany  
*Obstractivist*, Hales Gallery, London, UK
- 2003 *Gritsch Pomple*, Wolf, Galerie Maximilian Krips, Cologne, Germany
- 2002 *Die Superzelle*, Kino, Die Kamera, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany  
*Sound*, Ausstellungsraum G7, Berlin, Germany  
*Paintings and Sculptures*, Galerie Maximilian Krips, Cologne, Germany
- 2001 *Die Vertreibung der Händler aus dem Tempel*, Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin, Germany
- 2000 *Queens*, Queens Hotel, Karlsruhe, Germany  
*Genre Painting*, Ausstellungsraum G7, Berlin, Germany  
*Sonderschau der Kunstakademie Karlsruhe*, Kunst Köln 2000, Cologne, Germany

## Public and Private Collections

Bundesrepublik, Bonn, Germany  
Clermont-Ferrand, France  
Columbus Art Foundation, Ravensburg, Germany

# RONCHINI

Daimler Contemporary, Berlin, Germany  
Dekabank, Frankfurt am Main, Germany  
Deutsche Bundesbank, Frankfurt am Main, Germany  
Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France  
Fonds Régional d'Art Contemporain Franche  
Comté, Basançon, France  
Fonds Régional d'Art Contemporain Languedoc- Roussillon, Montpellier, France  
Fonds Régional d'Art Contemporain Nord, Dunkirk, France  
Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou Charantes, Angoulême, France  
Fonds Régional d'Art Contemporain, Auvergne, France  
Helaba Landesbank Hessen-Thüringen, Frankfurt am Main, Germany  
Investitionsbank, Berlin, Germany  
Kunsthalle, CCA Andratx, Mallorca, Spain  
Märkisches Museum Witten, Witten, Germany  
Münchener Rückversicherung, Munich, Germany  
Museum MARTa Herford, Herford, Germany  
Océ Art Foundation, Venlo, The Netherlands  
Saarland Museum, Saarbrücken, Germany  
Sammlung Zeitgenössischer, Kunst der  
The Zabłudowicz Collection, London, UK